

Die Yotam Silberstein Group spielt Musik, die sich stilistisch zwischen Pat Metheny und brasilianischer Musik ansiedelt, sie ist raffiniert komponiert, hat uns auf Anhieb gefallen. Am Tag vor dem Auftritt in Lustenau spielt die Band übrigens in der «Unterfahrt» in München, sie reist anschliessend nach Berlin, Paris und dann nach New York. Von Pappe können die also sicher schon mal nicht sein.

GIVK Kinga

Freitag, 10. Februar 2017, 21:00, Jazzhuus Kinga Głyk – e-bass Piotr Matusik - piano Irek Głyk – drums

Mit ihrer Interpretation von «Tears in Heaven» hat die 19jährige Kinga Głyk einen für Jazzverhältnisse veritablen Hit auf Youtube gelandet. Sehr talentiert ist die polnische E-Bassistin sowieso. vielleicht sind wir hier Zeuge des Anfangs einer grossen Karriere. weiss man ja nie. Die Band ist übrigens sozusagen als Familienbetrieb unterwegs, der eine Bruder spielt Schlagzeug und der andere macht die Technik, und (Mutter oder Schwester?) Ewa

Głyk verkauft CDs ;-) http://kingaglyk.pl/en/ https://www.youtube.com/channel/UCXzSbpahwAPhmjIp_13ijlw

TIO rizon 6 <u>G</u>



Ein langgehegter Wunsch geht endlich in Erfüllung: Jacob Karlzon, die schwedische Jazzikone, kommt mit seinem Trio zu uns nach Lustenau. Der Pianist verbindet die Welt des klassischen Jazztrios mit elektronischen Sounds, das Resultat ist traumhaft schöne

Musik, meisterhaft gespielt.

tija 2



Die Musik aus dem Balkan ist bekannt für ihre Liebe zur Virtuosität und für hiesige Verhältnisse ungewöhnliche Rhythmen, und das merkt man der Musik von Matija Dedićan. Matija fliegt mit seinen Kollegen extra für uns aus seiner Heimat an und hat dieses Mal einen jungen Vibraphonisten mit dabei, wir sind gespannt.

http://www.matijadedic.com/

Bösch Stefan 4 th 45 Bas

Karfreitag, 14. April 2017, 21:00, Jazzhuus Stefan Bösch - Schauspiel Thomas Kräuchi - piano Walter Weber - bass Helmut Gassner - drums

Seit einiger Zeit hat der Jazzclub ein neues aktives Mitglied, und Stefan Bösch ist im Nebenberuf Schauspieler. Da lag es ja auf der Hand, dass er und die Hausband des Jazzclubs ein Projekt wagen, mit Jazz und Theater. Im theatralischen Teil wird Stefan unterschiedliche Rollen spielen, mehr wird derzeit noch nicht verraten.

Trio Braß 7 Elma



Die Presse überschlägt sich – unseres Erachtens zu recht – beim Elmar Braß Trio. Es swingt in bester Peterson- oder Erroll-Garner-Manier. Die Interpretationen von Jazzstandards sind spontan und immer schlau, der Jazztradition verwurzelt, einfach eine Freude. Besonders geschätzt wird die Musik des Trios übrigens auch in Japan, wo soeben die vierte CD erschienen ist.

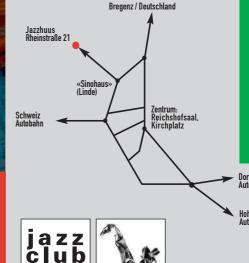
https://soundcloud.com/atelier_sawano/sets/elmar-brass-trio-spellbound/

http://www.laika-records.com/RECORDS/Brass.html



Eine grosse Überraschung war es für uns ia nicht, als Matthieu Michel 2016 für den Schweizer Musikpreis nominiert wurde. Der sehr sehr sympathische Flügelhornist aus Fribourg ist einer der musikalischsten Menschen, die wir kennen. Das Duo Cholet/Michel wäre ja schon gut genug, an diesem Abend haben die beiden zur Ergänzung auch noch einen Akkordeonisten und einen Schlagzeuger hinzugenommen.

Sichert Euch einen Platz durch rechtzeitiges Erscheinen, keine Vorbestellungen, keine Reservationen.



Lustenau

Keep swingin'! www.iazzclub.at

Freitag, 20. Januar, 21 h

Freitag, 10. Februar, 21 h Kinga Głyk

Freitag, 3. März, 21 h

Freitag, 24. März, 21 h Matija Dedić Quartet

Freitag, 14. April, 21 h

Base Jazz Trio & Stefan

Bösch - «Jazz & Theater»

Freitag, 5. Mai, 21 h

Elmar Braß Trio

Freitag, 26, Mai, 21 h

Duo Matthieu Michel /

Marktgemeinde Lustenau