

Samstag, 17. Sept. 2011, 20:00h, Freudenhaus

Emile Parisien - saxes  
Thierry Eliez - keyb  
Munir Hossn - guitar  
Alioune Wade - e-bass  
Aziz Sahmaoui - perc / vocals  
Jorge Bezerra - perc  
Paco Sery - drums

JAZZTAGE  
LUSTENAU



[www.youtube.com/watch?v=Xwp5UKJSctA](http://www.youtube.com/watch?v=Xwp5UKJSctA)  
[www.youtube.com/watch?v=kOuTiWZW9c8](http://www.youtube.com/watch?v=kOuTiWZW9c8)

Zugegeben: Der Hinweis auf die beiden Internet-Links zu dieser Band wirkt möglicherweise etwas hölzern: Aber die Musik, die dort zu hören ist, ist schon sehr fetzig und einfach lässig. „The Syndicate“ erfüllt den Wunsch des 2007 verstorbenen wohl bekanntesten Jazz-Österreichers Joe Zawinul, seine Musik in diesem Ensemble weiterleben zu lassen.

Das Konzert findet im „Freudenhaus“ beim Millennium Park in Lustenau statt, beim letzten Lustenauer Kreisel Richtung Dornbirn links abbiegen. Bitte benützt den (ausnahmsweisen) Vorverkauf unter <http://www.schaulust.net/>

## Rigmor Gustafsson Quartet

Freitag, 7. Oktober 2011, 21:00 h, Jazzhuus



Rigmor Gustafsson - vocals  
Daniel Karlsson - piano  
Christian Sperring - bass  
Jonas Holgersson - drums

Wenn das bekannte Jazzlabel „Act“ eine „Signature-Edition 1996-2010“ von Rigmor Gustafsson mit ihren wichtigsten Aufnahmen herausgibt - und dann noch mit einem von Julian Opie gemalten Cover - , dann kann man ruhig sagen: Die hat es wohl geschafft im Jazzbusiness. Da können wir dann nur noch vermuten, dass sie unseren Club immer noch in guter Erinnerung hat: „Rigmor ser vi fram emot att träffa dig!“.  
<http://www.rigmorgustafsson.com/>  
[http://de.wikipedia.org/wiki/Rigmor\\_Gustafsson](http://de.wikipedia.org/wiki/Rigmor_Gustafsson)

## Mike Reinhardt Trio

Freitag, 21. Oktober 2011, 21:00 h, Jazzhuus



Mike Reinhardt - guit  
Thierry Eliez - piano, organ  
Stéphane Huchard - drums

[www.myspace.com/mikereinhardtgroup](http://www.myspace.com/mikereinhardtgroup)

Es ist uns aufgefallen, dass immer mehr Jazzer die Hammond-Organ wiederentdeckt haben. Wir meinen, dass dieses Trio mit der Kombination von Thierry Eliez (ist auch beim „Syndicate“ dabei!) und dem formidablen Mike Reinhardt („wer ihn gesehen hat, weiss, was Musikalität ist“) im Moment das Mass aller Dinge in Sachen europäischen Orgeltrios ist: Das fährt einfach saumässig ab. Die Produktion der neuen CD „Road Song“ hat zwar ein wenig gedauert, an diesem Abend können wir uns Musik daraus live anhören.

## Christian Münchinger Quartet

Freitag, 4. November 2011, 21:00 h, Jazzhuus

Die Band des Zürcher Tenorsaxophonisten Christian Münchinger spielt als „klassisches“ Jazzquartett akustischen Straight-Ahead-Jazz. Neben dem Band-leader mit seinem vollen Saxophon-Ton besonders bemerkenswert ist der hervorragende Christoph Stiefel am Piano. Das Jazzpodium schrieb übrigens zu der letzten CD des Quartetts: „Eine runde Angelegenheit, sehr zu empfehlen!“

Dem schliessen wir uns gerne an.

Christian Münchinger - ts  
Christoph Stiefel - piano  
Andreas Zitz - bass  
Pius Baschnagel - drums

[www.christianmuenchinger.ch/](http://www.christianmuenchinger.ch/)



Freitag, 18. November 2011, 21:00 h, Jazzhuus



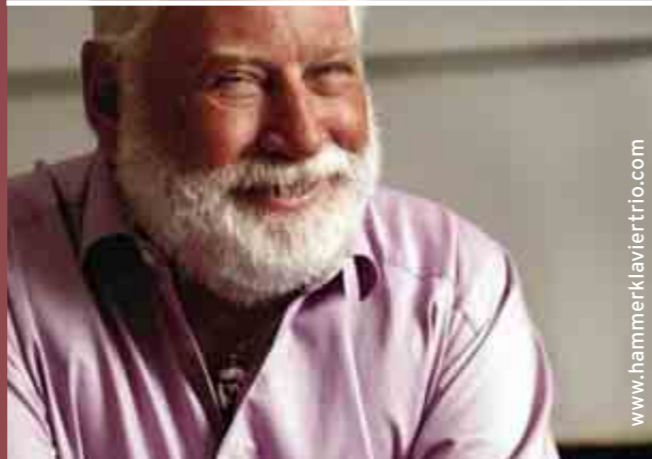
[www.guapaloca.at/band.html](http://www.guapaloca.at/band.html)

In der „Langen Nacht der Musik“ pendelt man bei freiem Eintritt per Gratis-Bus von einer Musiklokalität zur anderen. Selbstredend hat an diesem Abend der Jazzclub auch offen. Bei uns spielt „Guapa Loca“: Junge Musiker aus Vorarlberg und Liechtenstein spielen Latin-Musik mit jazzigem Einschlag.

Roché Jenny - trp, comp  
 Andreas Broger - sax  
 Pirmin Schädler - piano  
 Gerold Burtscher - bass  
 Thomas Büchel - perc  
 Stefan Halbeisen - drums

## Wolfgang Schlüter Quartett

Freitag, 2. Dezember 2011, 21:00 h, Jazzhuus



[www.hammerklaviertrio.com](http://www.hammerklaviertrio.com)

Wolfgang Schlüter ist ein „Urgestein der deutschen Jazzgeschichte“. Wussten wir gar nicht so wirklich. Aber die Musik dieses Quartetts ist jedenfalls prima! Bemerkenswert ist das die Legende begleitende Trio aus Hamburg (eigentlich: St. Petersburg, Hamburg, Bremen), das sich ganz unprätentiös „Hammertrio“ nennt. Muss man gesehen haben.

Wolfgang Schlüter - vibes, Boris Netsvetaev - piano,  
 Philipp Steen - bass, Kai Bussenius - drums

## Weihnachtsjazz mit dem Cécile VERNY Quartett

Freitag, 16. Dezember 2011, 21:00 h, Jazzhuus

Cécile Verny - vocals  
 Andreas Erchinger - piano  
 Bernd Heitzler - bass  
 Lars Binder - drums



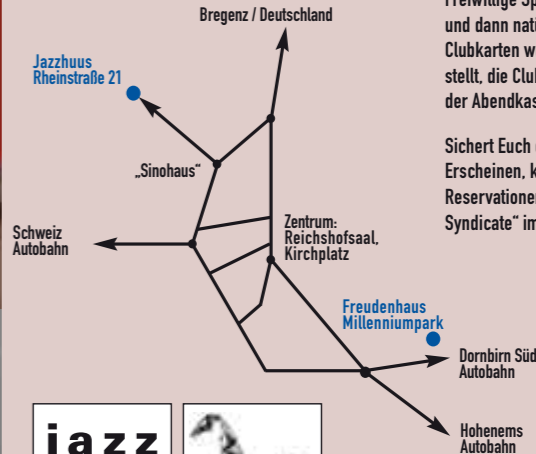
[www.cvq.de/](http://www.cvq.de/)

Das wusste bisher kaum wer: Das „Gesicht“ auf den Plakaten der Lustenauer „Langen Nacht der Musik“ ist Cécile Verny. Hätte sie denn nicht gleich auch bei der „Langen Nacht“ singen können? Ja, schon, aber noch viel besser ist es, wenn uns die Freiburgerin (genaugenommen ist sie ja von der Elfenbeinküste) mit ihrem Trio die Zeit am letztem Freitag vor dem Weihnachtsabend versüsst. Und ja: Wie immer gibt es beim Weihnachtsjazz Erdnüsse und Mandarinen.

Die **JAZZTAGE LUSTENAU** werden vom Kulturreferat der Marktgemeinde Lustenau in Zusammenarbeit mit dem Jazzclub Lustenau veranstaltet, zusätzlich unterstützt durch das Land Vorarlberg.

Diesem Info liegt ein Erlagschein bei zur Bestellung der Jazzclubmitgliedschaftsausweise für die Saison Herbst 2011 bis Sommer 2012, übrigens immer noch zum gleichen Preis wie seit Einführung des Euros vor 10 Jahren. Für 10 € (CHF 15.–) bekommt man mit der Mitgliedskarte bei jedem Konzert im Jazzclub 5 € Ermässigung. Freiwillige Spendenbeiträge sind explizit erlaubt und dann natürlich ganz herzlich verdankt. Die Clubkarten werden den Einzählern per Post zugestellt, die Clubkarten sind aber auch wie gehabt an der Abendkasse erhältlich.

Sichert Euch einen Platz durch rechtzeitiges Erscheinen, keine Vorbestellungen, keine Reservationen (ausser beim Konzert „The Syndicate“ im Freudenhaus)!



**jazz club**  
Lustenau



Keep swingin'!

[www.jazzclub.at](http://www.jazzclub.at)

Marktgemeinde Lustenau