SCHAU
LUST
MUSIK UND VARIETÉ
21.9.–13.10.2012
MILLENNIUM PARK
LUSTENAU

schau★lust mit Stern, Musik und Varieté

Nach zwei Jahren im Millennium Park – mit einer ähnlichen Programmmischung aus Kabarett und Musik wie bei Seelax am Bodensee – ist es Zeit, dem Projekt **schau★lust** ein eigenes Profil zu geben. Und nachdem wir uns seit vielen Jahren mit Zirkus und Varieté beschäftigen und zu Impulszeiten herausragende Vertreter dieses Genres eingeladen hatten (Zirkus Federlos, Cirque Plume, Acrobat), wollen wir in Zukunft den Schwerpunkt von **schau★lust** auf diese wunderbare, hierzulande kaum gezeigte Kunstform legen – optisch signalisiert durch den Stern im Wort.

Die geheimnisvolle, poetische Welt des Zirkus mit Akrobaten, Jongleuren, Clowns, Freaks, Magiern und Musikanten begeistert das Publikum seit jeher und hat – trotz Film, TV und Internet – kaum etwas von seiner Anziehungskraft verloren. Neben den spektakulären Kunststücken der Artisten fasziniert irgendwie auch die Lebensweise dieses fahrenden Volkes, das in uns Sehnsucht und Träume nach Freiheit weckt und als eine Art Gegenentwurf zum „normalen" Leben empfunden wird.

Symbole dieser Freiheit sind die mobile, temporäre Architektur der Zelte und Wagen, das extrovertierte Outfit und die Kostüme der Künstler, die bunten Lichter und farbenfrohen Plakate, sowie die Intensität der unmittelbar und hautnah erlebbaren Kunststücke. Wir laden Sie herzlich ein, sich bei **schau★lust** in diese wunderbare Welt der Zirkuskunst entführen zu lassen und einen unbeschwerten, vergnüglichen Abend mit uns zu verbringen.

Willi Pramstaller
und das **schau★lust** Team

Danke!

Ein herzliches Dankeschön auch an unsere langjährigen Geschäftspartner Bäckerei Mangold, Pfanner & Gutmann, Rhomberg Bau, Loacker Recycling, Hotel Bischof, Gasthof Krönele, Ristorante La Forchetta, Gartengestaltung Staudacher und an Karl Maria für seinen guten Geist.

Jazz in Lustenau

Freitag, 5. Okt.

Al Foster Quartet

Al Foster - drums, Adam Birnbaum - piano
Mark Shim - saxes, Doug Weiss - bass

Freitag, 19. Okt.

Roditi-Ignatzek-Rassinfosse

Claudio Roditi - trp, Klaus Ignatzek - piano
Jean-Louis Rassinfosse - bass

Freitag, 2. Nov.

Eric Alexander- Vincent Herring Quintet feat. Harold Mabern

In The Spirit Of Coltrane and Cannonball
Eric Alexander - tenorsax, Vincent Herring - altsax
Harold Mabern - piano, Milan Nikolic - bass, Joris Dudli - drums

Freitag, 23. Nov.

Im Rahmen der „Langen Nacht der Musik“

Orquesta de Salsa

Georg Sutr - timbales, Geri Bösch - piano, Chris Mayer - vocals, perc
Hugo Fend - congas, vocals, Robert Rader - bongos, vocals
Martin Grabher - perc, Markus Ess - bass, Patrick Haumer - trp,
Hartwig Wolf - trp, Dietmar Grabher - saxes, Werner Gorbach - saxes

Freitag, 7. Dez.

Stephane Belmondo Quartet feat. Kirk Lightsey

Stephane Belmondo - trp, flh, Kirk Lightsey - piano,
Sylvain Romano - bass, Laurent Robin - drums

Freitag, 21. Dez.

Weihnachtsjazz mit „Kaiapó“ feat. Anne- Florence Schneider

Anne-Florence Schneider - vocals, Rodrigo Botter Maio - sax, flute
Floriano Inácio Jr. - piano, cavaquinho, Dudu Penz - bass
Mauro Martins - drums

Beginnzeiten 21:00 Uhr
Jazzhuus Lustenau
www.jazzclub.at

jazz club Lustenau

Marktgemeinde **Lustenau**

Freitag, 21.9. | 20.00 Uhr | € 22,–/19,–

JASMIN TABATABAI & DAVID KLEIN ORCHESTER

Eine Frau
Jazz, Chansons | Deutschland, Schweiz

Die charismatische Schauspielerin Jasmin Tabatabai präsentiert sich mit dem Musiker und Produzenten David Klein als Jazz- und Chansonsängerin. Das Projekt geht auf den Film *Gripsholm* (2000) zurück, in dem Tabatabai die Sängerin und Tucholsky-Muse Billie Sunshine verkörperte. Verführerisch, sinnlich und wortgewandt spielte sie an der Seite von Ulrich Noethen und Heike Makatsch und sang in hitzigen Nachtclub-Szenen. Für den Soundtrack war der Schweizer Komponist und Jazz-Saxophonist David Klein mitverantwortlich, der sie nun für die Produktion dieses deutschsprachigen Albums gewinnen konnte.

In *Eine Frau* präsentieren Tabatabai und Klein eine kontrastreiche, ja fast kontroverse Songauswahl. Eigens für Tabatabai komponierte Songs wechseln sich ab mit populären und weniger bekannten Trouvaillen von Oscar Straus, Friedrich Hollaender oder der musikalischen Poesie des legendären brasilianischen Komponisten und Gitarristen Egberto Gismonti... Ausgezeichnet mit dem ECHO Jazz Award!

Jasmin Tabatabai – Gesang
David Klein – Saxophon
Olaf Polziehn – Piano
Ingmar Heller – Bass
Peter Gall – Schlagzeug

Ein Veranstaltung des Jazzclub Lustenau im Rahmen der Lustenauer Jazztage.

Samstag, 22. / Sonntag, 23.9. | 20.00 Uhr | € 25,–/22,–

PAUL MAROCCO & OLÉ

The Flamenco Comedy Show
Jonglage, Musikcomedy | England, Spanien

Paul Morocco und seine wilden Partner müssen eigentlich nicht mehr vorgestellt werden, denn sie haben das Freudenhaus mit ihren verblüffenden Jonglagen und absurden Comedy-Gags schon öfters zum Toben gebracht. Wie diese drei Ausnahmekünstler aus Comedy und Musik, Artistik und Tanz eine dynamische Bühnenshow zaubern, ist schlicht genial – The Gipsy Kings go juggling.

»The Good, the Bad and the Ugly... Wenn die drei Guitarreros zu ihren Instrumenten greifen, verwandeln sich diese in Pulverfässer, an denen schon die Zündschnur lodert. Paul Morocco jongliert auf der Bühne nicht nur mit der Gitarre, sondern auch mit Feuer, Pingpongbällen, Eiern, Zitrusfrüchten- und jeder Menge Mythen zwischen Leidenschaft und Machismo. Im Klamauk zeigt sich das Trio so virtuos wie in der Musik. Es reißt harte Saiten und skurrile Situationen an, zündet ein perkussives Feuerwerk auf Stimmbändern und Cajones und gibt sich zudem wilden Love- and Sex-Assoziationen hin. In diesem Stand-Up stecken viel Genialität, Brustbehaarung und köstlicher Sprachwitz...« Der Tagesspiegel, Berlin

Paul Morocco – Jonglage, Gitarre, Gesang
Guillermo de Endaya – Gitarre, Cajon, Gesang
Marcial Heredia – Gitarre, Cajon, Gesang

Dienstag, 25.9. | 20.00 Uhr | € 22,–/19,–

QUADRO NUEVO

Grand Voyage
Weltmusik, Jazz | Deutschland

Quadro Nuevo erzählen mit ihren Liedern von weit entfernten Orten und lassen in ihrer Musik die Schwingungen spüren: Da gibt es wilde Ritte über die rauhe Krim-Halbinsel, alteuropäischen Charme aus London, mediterrane Leichtigkeit, einen Tango aus New York, verrückte Tage in Istanbul, nächtliche Gelage in Transsylvanien, geheime Gärten in Malaysia, einen warmen Regen in Paris...

Ihre Koffer sind voller Melodien, die vom Vagabundenleben der vier Reisenden berichten – aufgelesen hier und dort, gestern und heute, getrieben zwischen westlichen und östlichen Winden. Das Instrumental-Quartett gab seit 1996 über 2000 Konzerte auf allen Kontinenten und die spielsüchtigen Virtuosen treten in Jazz-Clubs, bei internationalen Festivals oder auf Plätzen des Südens auf. Ihre Tonträger wurden schon mehrfach mit dem ECHO Jazz Award augezeichnet.

»Tango, arabeske Melodien, Flamenco, liebevoll entstaubte Filmmusik und ein fast schon verklungenes Italien – das alles in ihrem ganz eigenen Stil.«
Ursula Gaisa, Jazz Zeitung

Mulo Francel – Saxophone, Klarinetten
Andreas Hinterseher – Akkordeon, Vibrandoneon, Bandoneon
D.D. Lowka – Kontrabass, Perkussion
Evelyn Huber – Harfe, Salterio

Mittwoch, 26.9. | 20.00 Uhr | € 22,–/19,–

HELGE THUN UND TOPAS

Die zersägte Jungsau
Zaubershow, Comedy | Deutschland

Nachdem die zwei preisgekrönten Zauberer bereits gemeinsam vor der Kamera standen, lassen sie nun auf der Bühne *Die zersägte Jungsau* raus. Hier gibt es keine Großillusionen im Glitzerfrack, sondern todesmutige Zauberstunts mit Rasierapparaten, Kettensägen und einer Tüte Gummibärchen!

Und sie tun in diesem Programm etwas, das sich noch kein anderer Zauberer getraut hat: sie improvisieren spontan Zaubertricks aus dem Stegreif! Und zwar mit Gegenständen, die Sie den beiden mitbringen! Je ungewöhnlicher, desto besser! (Je wertvoller und je besser in den Ärmel passend, desto besser übrigens auch ...). Also: bringen Sie mit, was nicht niet- und nagelfest ist. Schlimmer als die Nummer mit den singenden Eiern wird es schon nicht werden...

»Das Wunderbare ist, dass sie die Zauberei nicht so richtig ernst nehmen... Helge Thun und Topas begeistern mit verblüffenden Tricks und witzigen Theatereinlagen das Publikum.« Stuttgarter Zeitung

Helge Thun – Schauspieler, Dichter, Zauberer
Topas – Illusionist, World Magic Award 2008

Freitag, 28. September | 20.00 Uhr | € 22,–/19,–

HOLSTUONARMUSIGBIGBANDCLUB

What happened to the Edelweiß...
Volksmusik, Jazz | Österreich

Ist es nun Volksmusik? Pop? Jazz? Weltmusik? Man weiß es nicht so genau. Die Musik der fünf Wäldar entzieht sich jeglicher Schubladisierung und hat doch von allem etwas. Ein Konzert mit den Holstuonarn ist auf jeden Fall ein Erlebnis und ein Beutezug durch die musikalische Wildnis: vom Mississippi-Delta bis zu den Gipfeln der Karawanken ist kaum ein Musikstück davor sicher, durch den musikalischen Fleischwolf gedreht zu werden.

Durch kreatives und spontanes wechselseitiges Zuspielen schaukeln sie bekannte Volksmusikstücke oft bis zum Exzess auf, und es entstehen immer wieder neue musikalische Gebilde aus alten, traditionellen Melodien. Ein Gedanke ergibt den nächsten und es wachsen neue, verblüffende, erheiternde und zum Teil recht gewagte Strukturen in einer volksmusikalisch anmutenden Besetzung. Mit ihrer erfrischenden Bühnenpräsenz und einer nahezu akrobatischen Beherrschung ihrer Instrumente begeistern die AMADEUS-Preisträger inzwischen weit über Vorarlberg hinaus.

Andreas Broger – Saxofon, Klarinette, Flöte, Gesang
Bartholomäus Natter – Trompete, Flügelhorn, Gesang
Johannes Bär – Tenorhorn, Tuba, Posaune, Gesang
Philipp Lingg – Akkordeon, Gitarre, Gesang
Stefan Bär – Tuba, Tenorhorn, Gesang

Freitag, 5.10. | Österreichpremiere | 20.00 Uhr | € 25,–/22,–

weitere Vorstellungen: 6. | 9. | 10. | 11. | 12. und 13.10.

CANTINA

Zirkustheater, Varieté
Australien

In einem nostalgisch anmutenden Outfit zeigt das Varieté Cantina das Beste, was australische Zirkuskunst gegenwärtig zu bieten hat. Im Stil einer Vaudeville-Show der goldenen 20er Jahre des vorigen Jahrhunderts – die hervorragend in das Ambiente des Freudenhauses passt – zeigen die Artisten und Musiker unglaubliche Kunststücke, die stets leicht, lässig, humorvoll, mit einem Schuss Erotik und völlig ohne die übliche Zirkusattitüde präsentiert werden.

Da wird in High Heels Seil getanzt und ein männlicher Oberkörper malträtiert, barfuß auf Glasscherben und Nagelbrett der Körper verrenkt, ein rotes Tuch von einem splitterfasernackten Mann weggezaubert, über leere Flaschen balanciert oder am Vertikalseil geschwungen... Die Artisten haben eine unvorstellbare Körperbeherrschung und spielen mit der Dominanz über den Körper des anderen. Sie suchen den Nervenkitzel an der Grenze zum Schmerz, zum Sturz, zum Schweben – und das Publikum ist durch die mitten im Freudenhaus platzierte Bühne stets hautnah dabei.

Passend dazu auch die Musik, meist live gespielt und gesungen: Ukulele, (Western-)Gitarre, Honkytonk-Geklimper am Pianola, Schlagzeug – das ergibt diesen etwas schleppenden nostalgischen Sound, den man aus alten Filmen kennt.

Diese Show mit Künstlern von Australiens besten Zirkusgruppen wie Circa, Circus Oz oder Acrobat ist eine unglaubliche Reise durch die phantastische Welt der Zirkuskunst mit Akrobatik, Magie, Tanz und Livemusik. Nach ihren umjubelten Auftritten anlässlich der Kultur–Olympiade im Londoner Wonderground an der Southbank geben diese Ausnahmekünstler ihr erstes und einziges Gastspiel in Österreich bei **schau★lust**.

Achtung: Die Vorstellung ist für Kinder nicht geeignet!

»Cantina ist eine akrobatische Achterbahnfahrt mit Aufhebung der Schwerkraft und einer Prise Erotik.« The Sunday Mail, Brisbane

»Ich glaubte meinen Augen nicht trauen zu können und wähnte mich in einem dunklen, erotischen Traum.« The Telegraph, London

»Nach atemlosen Schweigen während der Kunststücke feierte das Publikum die Künstler mit Standing Ovations. Verdient!« The Observer, London

Chelsea McGuffin – Akrobatik, Seiltanz
David Carberry – Akrobatik, Musik
Mozes – Vertikalseil, Zauberei
Paul O'Keeffe – Akrobatik, Balance
Alexandra Mizzen – Luftakrobatik, Balance
Trent Arkleysmith – Musik

Informationen

Kartenvorverkauf
Internet: www.v-ticket.at / www.musikladen.at
Lustenau, Kirchplatzkiosk Felix
Dornbirn Tourismus, 05572 22188
Herburger Reisen Messepark, 05572 29583
Bregenz Tourismus, 05574 4080
Musikladen Kartenbüro, Götzis, 05522 41000
Musikladen Feldkirch, 05522 77900
Feldkirch Tourismus, 05522 73467
Marktgemeinde Nenzing, Bürgerservice, 05525 62215
Schruns–Tschagguns Tourismus, 05556 72166
Infotheke Lindaupark, 08382 277560
Liechtensteinische Post AG, +423 399 4545

Ermäßigung
für Schüler, Studenten: € 3,–
schau★lust – Bonus: € 3,–
(beim Kauf von mindestens 3 Eintrittskarten
zu verschiedenen Veranstaltungen)

Einlass 19.00 Uhr
Beginn 20.00 Uhr
Abendkasse 19.00 Uhr, Preisaufschlag € 2,–

Alle Veranstaltungen sind bestuhlt.
Keine Tischreservierungen.
Das Freudenhaus ist rauchfrei.

Essen & Trinken
Die Freudenhaus–Gastronomie bietet ab 19.00 Uhr
zur Einstimmung auf den jeweiligen Abend
ein abwechslungsreiches Sortiment an belegten Broten
mit raffinierten Zutaten. Die verwendeten Lebensmittel
kommen vorwiegend aus biologischem Anbau.
Küche und Weinkeller orientieren sich dabei am Thema
der jeweiligen Kulturveranstaltung.

Seelax13

Kabarett & Musik im Freudenhaus
18. April bis 25. Mai 2013
Bregenz | Platz der Wiener Symphoniker

---

mit Christoph Sieber, Andreas Vitásek, Herbert Pixner, Florian Schroeder, Helge und das Udo, Gerhard Polt, Roland Düringer, Matthias Egersdörfer, Georg Schramm, Carmela de Feo, El Mago Masin, Lukas Resetarits, Annamateur, Abdelkarim, Götz Frittrang, Gerd Dudenhöfer, Fatoumata Diawara...

Karten ab 1. Oktober 2012 an den bekannten Vorverkaufsstellen.

www.seelax.at

Programmübersicht, Eintrittspreise

Fr	**21.9.**	**JASMIN TABATABAI** Lustenauer Jazztage	22,–/19,–
Sa So	**22.9.** **23.9.**	**PAUL MAROCCO & OLÉ** Jonglage, Musikcomedy	25,–/22,–
Di	**25.9.**	**QUADRO NUEVO** Weltmusik, Jazz	22,–/19,–
Mi	**26.9.**	**HELGE THUN UND TOPAS** Zaubershow, Comedy	22,–/19,–
Fr	**28.9.**	**HOLSTUONARMUSIGBIGBANDCLUB** Volksmusik, Jazz	22,–/19,–
Fr	**5.10.**	**CANTINA** Circustheater, Varieté weitere Vorstellungen: Sa **6.** / Di **9.** / Mi **10.** / Do **11.** / Fr **12.** / Sa **13.10.**	22,–/19,–

www.schaulust.net

Für den Inhalt verantwortlich: Willi Pramstaller
Caravan – mobile Kulturprojekte, Bongat 6, 6850 Dornbirn, Austria
Bildrechte bei den Fotografen, Gestaltung: dornig.cc, Produktion: Bucher, Hohenems