

**JAZZ IN LUSTENAU**  
JAZZCLUB LUSTENAU



**JAZZTAGE  
LUSTENAU**

## LeDonne/Dudli Quintet



In einem sehr guten Restaurant kann man davon ausgehen, dass das normale Menü schon mal ziemlich sehr gut ist. So ähnlich ist es bei Joris Dudli. Joris hat kein Restaurant und kochen kann er unseres Wissens auch nicht, aber er kommt regelmässig mit seinen sehr guten Bands zu uns. Dieses Mal ist das

Aushängeschild seiner Band Mike LeDonne. Kennen tun wir den bisher auch nicht, aber wenn der Joris ihn auf der Karte hat, wird er schon was können.  
Hörbeispiele:  
[www.youtube.com/watch?v=rsqiN-PDPzI](https://www.youtube.com/watch?v=rsqiN-PDPzI)  
[www.youtube.com/watch?v=UHB7yQGHdPg](https://www.youtube.com/watch?v=UHB7yQGHdPg)

Freitag, 13. Februar 2026, 20:30, Jazzhuus

**JAZZTAGE  
LUSTENAU**

Andrew Wagner – trumpet  
Alex De Lazzari – tenorsax  
Mike LeDonne – piano  
Clemens Gigacher – bass  
Joris Dudli – drums

## Vincent Rein Quintett



Ein Jazzquintett in dieser Form ist der Klassiker, also eine Rhythmusgruppe mit Klavier/Bass/Schlagzeug plus Tenorsax und Trompete. Die aufmerksamen Leser hier werden auch schon gemerkt haben, dass wir «Quintett» nicht immer mit doppeltem «t» hinten schreiben, wenn es nur ein «t» hat, ist ein Auswärtiger dabei, bei zwei «t» können wir von einer

hiesigen Band ausgehen, und genau so ist es mit dem Vincent Reiner Quintett. Die kommen alle von hier, mit Ausnahme von denen, die aus München und so kommen. Aber sonst alle hiesige.

Freitag, 27. Februar 2026, 20:30, Jazzhuus

Fabio Devigili – tenorsax  
Michael Salvermoser – trumpet,  
fluegelhorn  
Max Hacker – piano  
Vincent Rein – bass, comp  
Konstantin Kräutler – drums

## Dominik Schürmann Trio feat. Max Ionata



Dominik Schürmann ist ein Bassist aus Basel, der versteht sein Handwerk, wie man im beiliegenden Hörbeispiel hören kann. Das letzte Mal war er vor 10 Jahren bei uns, dieses Mal nun aber zusätzlich mit dem Italiener Max Ionata. Die Band spielt solid swingenden Jazz ohne Firlefanz.

Hörbeispiel:  
[www.youtube.com/watch?v=soI63JmXMiQ](https://www.youtube.com/watch?v=soI63JmXMiQ)

Max Ionata – tenorsax  
Yuri Storione – piano  
Dominik Schürmann – bass  
Janis Jaunalksnis – drums

Freitag, 20. März 2026, 20:30, Jazzhuus



Freitag, 10. April 2026, 20:30, Jazzhuus

JAZZTAGE  
LUSTENAU

Josué Lopes – tenorsax  
Thiago Almeida – keyboards  
Michael Pipoquinha – bass, vocals  
Renato Galv Santos – drums

Der Tourplan dieser Band geht so: Freitag Lustenau, Samstag London (im «Ronnie Scott's», dem vermutlich bekanntesten Jazzclub Europas), anschließend Stockholm und Oslo. So wünschen wir uns das.

«Pipo», so sagen wir ihm jetzt mal, könnte wieder mal so ein Fall sein, bei dem wir früh genug dran waren, ihn zu buchen, bevor er nur noch

auf den grösseren Bühnen spielt. (Mit der Frisur des Schlagzeugers kann der hier Schreibende jetzt nicht sonderlich viel anfangen, aber das gehört ja auch nicht hierher. Spielen tut er aber schon saugut!)

[www.youtube.com/watch?v=\\_T07stdw4Lw](https://www.youtube.com/watch?v=_T07stdw4Lw)  
[www.instagram.com/michaelpipoquinha](https://www.instagram.com/michaelpipoquinha)

Floriano Inacio Quartet

Freitag, 1. Mai 2026, 20:30, Jazzhuus



Rodrigo Botter Maio – altsax, sopransax  
Floriano Inacio Jr. – piano, cavaquinho  
Dudu Penz – bass  
Paulo Almeida – drums

Die Mitglieder dieser Band kommen alle \*irgendwie\* aus Brasilien, wohnen aber alle rund um Zürich herum, der Bandleader zum Beispiel kommt aus Bülach, falls jemand weiss, wo das ist. Was sie alle verbindet, ist die Musik ihrer Heimat, und man muss es einfach zu-geben, die beherrschen sie schon, kann man nicht so schnell nachmachen.

Hörbeispiele:  
[www.youtube.com/watch?v=r5Q5bUmPhOI](https://www.youtube.com/watch?v=r5Q5bUmPhOI)  
[www.youtube.com/watch?v=rz21jY5pFEg](https://www.youtube.com/watch?v=rz21jY5pFEg)

Hakan Başar Trio

Freitag, 22. Mai 2026, 20:30, Jazzhuus



Hakan Basar – piano  
Michelangelo Scandroglio – bass  
Bernardo Guerra – drums

Von Frank Zappa stammt der Spruch «Jazz is not dead, it just smells funny». Was immer Zappa damit gemeint haben will, überrascht es doch immer wieder, wie viele ziemlich junge Leute sich für diese Art der Musik begeistern können, und dann auch noch in der – quasi archaischen – Form eines Pianotrios.

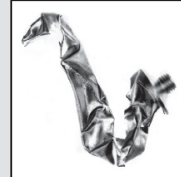
Der Pianist ist Türke, Schlagzeuger und Bassist kommen aus Italien, eine schöne Mischung.  
[www.youtube.com/watch?v=pqRMenkdCIY&list=RDpqRMenkdCIY](https://www.youtube.com/watch?v=pqRMenkdCIY&list=RDpqRMenkdCIY)  
[www.youtube.com/watch?v=DBMbMzbMrwQ&list=RDDbMbMzbMrwQ](https://www.youtube.com/watch?v=DBMbMzbMrwQ&list=RDDbMbMzbMrwQ)



Sichert Euch einen Platz durch rechtzeitiges Erscheinen.  
Keine Vorbestellungen, keine Reservationen.



Keep swingin'!



[www.jazzclub.at](http://www.jazzclub.at)

